

STARPETのワンコ課題~もも組★★★レベル演出コンテ~

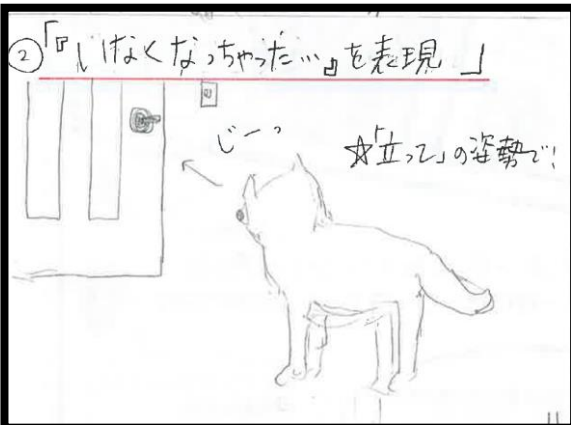
※あくまでイメージです



①：「飼い主さんがでかけるので、犬が見送る」

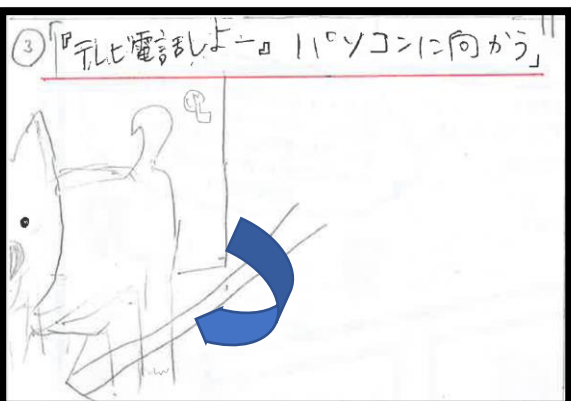
ワンちゃんが出掛ける飼い主さんを見送っている状態から、そのまま飼い主さんは開いていたドアを閉めるところまで撮影してください。

「行ってくるねー」(犬が見送っているようなイメージ)→ガタン(ドアを閉める)



②：「犬が飼い主さんが去ったドアの方をじーっと見つめる」

このとき、飼い主さんは犬の背面から指示を出します。
もしくは、閉めたドアの向こうから指示を出してください。



③：「ドアを見つめているところからどこかにフレームアウトする」

②の状態から画面の外に歩いてフレームアウトさせてください。どちら側から出ても構いません。

★③は②と繋がるように撮影してください！



④：「ぴょんっとテーブルのところに
来るイメージで」

テーブルの上に置いてあるパソコンでオンライン通話をしている設定です。
ワンちゃんはパソコンやスマホでオンライン通話をするために、テーブルの前に来る、という様子を撮影してください。

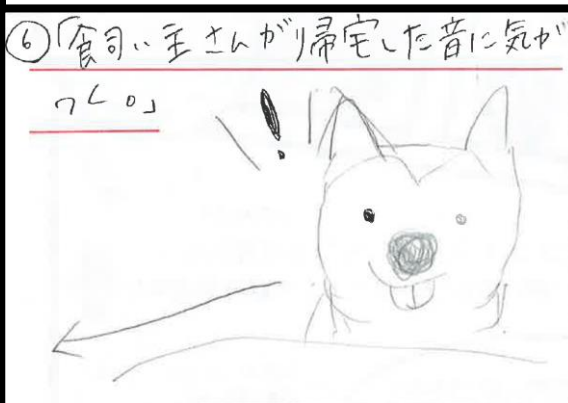


⑤：「寄り撮影し、表情を写す」

⑤～は相手とオンライン通話をして話しているシーンです。
笑顔でニコニコしていたり、口をパクパクさせたりしてみてください。

★得意な表情で！

例：ニコニコ顔、口パクパク、あごペ

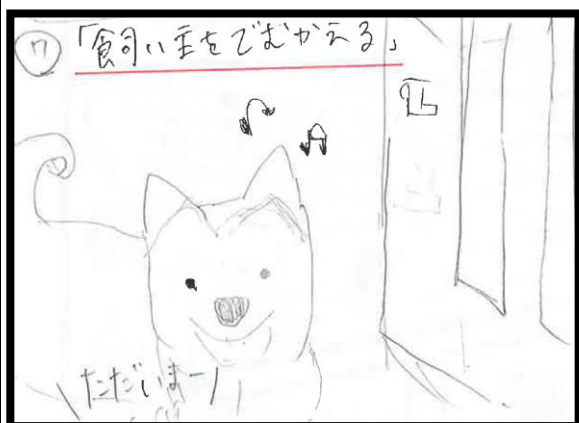


⑥：「テーブルから離れる」

飼い主が帰宅したことに気付いてテーブルから離れます。

2人以上で撮影できる場合は、1人が真正面から撮影し、もう1人がワンちゃんの斜め後ろor横にいて何か音を立てて、ワンちゃんのハッとしたりした動きを取り入れてテーブルから離れるようにすると、より良いです！

イメージ例：「ワンちゃんが話している」→「気づく」→「去る」



⑦：「飼い主を嬉しそうに出迎える」

ドアを開けるところから撮影し、開けたらワンちゃんが出迎えます。このときのワンちゃんの動きは自由です！喜んでも寄ってくるでも、無反応でもOKです！

※指示でもリアル撮影でも構いません！

②と③、④と⑤は一連(続けて)撮影ができなければ

1コマずつ撮影してもOKです！

ただし、ストーリーが繋がるように同じ位置でなるべく撮影してください。